



**101**  
**AN IMPORTANT PAIR OF BAZU-BAND**

Rajasthan, 18th Century

Made of iron, worked in two pieces joined by two hinges; both elements are decorated with geometric motifs in bas relief in the central part (small missing parts), the borders decorated with very fine gold geometric and floral motifs (remains of gilding are also visible in the central areas), the border is outlined by a thin leather band with a series of brass rivets. The four hinges, arranged in pairs, are fixed with rivets; they are in relief, carved as a flower and gilded. In both bazu-bands the inner lining and the hand guard are still present, the latter made of fabric and embellished with a scaled pattern formed by small brass discs. The lining, which has several torn parts and signs of use, is made of cotton, covered with purple silk and decorated with polychrome floral motifs.

**IMPORTANTE PAIO DI BAZU-BAND**

Rajasthan, XVIII Secolo

In ferro, costituiti da due piastre congiunte tramite due cerniere. Entrambi gli elementi lavorati con decorazioni in bassorilievo a motivi geometrici nella parte centrale (con una piccola mancanza su uno dei bracciali), dotati di bordi ornati con finissime decorazioni in oro a motivi geometrici e floreali (residui di doratura sono visibili anche nelle aree centrali). Il margine esterno delle piastre delineato da una sottile banda in cuoio tenuta da una serie di ribattini in ottone. Le quattro cerniere, disposte a coppie, sono fissate con ribattini e risultano in rilievo, intagliate a forma di fiore e dorate. È ancora presente, in entrambi i bazu-band, la fodera interna e la protezione per la mano, quest'ultima in tessuto ed impreziosita da una trama squamata formata da piccoli dischi in ottone; la fodera, che presenta diversi strappi e segni d'uso, è costituita da un rivestimento interno in cotone, ricoperto da seta color porpora e decorata a motivi floreali in policromia.

Conditions good  
Length 52 cm.  
€ 1.800/2.500

**102**  
**A RARE AND ELEGANT HELMET WITH GOLD DECORATIONS**

Indopersia, early 18th Century

A skull worked in one piece (small pittings on one side and a hole in the front) with an inverted cup structure, the top with cusp of square section and resting on a base shaped as a truncated cone and decorated with rays; the entire surface finely painted in gold with floral cartouches and stars, the base slightly lowered and of circular shape, also gilded and with holes for the lining, the lower edge with a mail neck-defense, which is made up of numerous small rings, worked with a fringed pattern in the final part.

**RARO ED ELEGANTE ELMO CON DECORAZIONI IN ORO**

Indopersia, inizio del XVIII Sec.

Coppo lavorato in un unico pezzo (piccole intaccature su un lato e foro nella parte anteriore) con struttura a coppa rovesciata; la sommità con cuspidi di sezione quadra a base troncoconica e decorata a raggi; tutta la superficie finemente dipinta in oro con cartigli floreali e stelle, la base del coppo leggermente rastremata, di forma circolare, anch'essa dorata e con fori per la fodera. Il margine inferiore con camaglio, questo costituito da numerosi piccoli anelli, lavorati nella parte finale con trama a frange.

Conditions good  
Height 58 cm.  
€ 4.000/5.500