



184

**A VERY RARE PAIR OF TANEGASHIMA MATCH-LOCK PISTOLS SIGNED MATSUMOTO UHYOE SAKU**  
Japan, Edo Period (1603-1867)

Heavy, smoothbore, octagonal barrels; with numbering in Japanese characters at the bases, then further a silver-inlaid Mon Tokogawa with remains of gilding; one of the barrel with a beautiful engraved koi carp jumping into a waterfall at the second part, silver-inlaid and with gilded elements; the other barrel with a beautiful depiction of Fudo Myo-o god of wisdom, with sword (sankoken) in one hand and kensaku lace in the other, all among flames (also here some elements are silver-inlaid and gilded); provided with rear sight and foresight; round segment and moulded muzzle at the nozzle; 13 mm cal. at the nozzle. On the lower part of the barrel the signature "Matsumoto Uhyoe Saku". Match-locks with flat gilt metal lock plates (missing parts), iron pan and movable brass pan covers (pan covers, springs and cock with remains of gilt). Working mechanisms. Dark wooden stocks of typical shape; on left side saddlebow hook. Missing ramrods.

*Fudo Myoo (Acala in Sanskrit) is a central God in Japanese esoteric Buddhism, a symbol of protection and unchanging wisdom. He is often depicted with a sword in his right hand, symbolising the destruction of ignorance, and a lasso in his left hand, which binds demons or guides devotees. His figure is surrounded by flames, symbolising spiritual purification. His stern expression, prominent fangs and third eye on his forehead emphasise his strength and ability to see hidden truths. Fudo Myoo's skin is usually blue or black, symbolising spiritual power. He is invoked for protection and to overcome spiritual difficulties, representing determination and strength on the path to enlightenment. Fudo Myoo is one of the "Five Kings of Wisdom" (Myo-o), Gods who protect the Dharma and guide believers on the path to realisation. Despite his fierce appearance, Fudo is a benevolent figure who helps overcome temptations and mental obstacles, purifying the mind and strengthening the will. He is particularly revered in the Shingon and Tendai schools of Buddhism, and is often invoked in times of need or when protection from evil forces is sought. His figure, embodying both austerity and compassion, is a powerful metaphor for the inner struggle for purification and enlightenment.*

**RARISSIMO PAIO DI PISTOLE A MICCIA TANEGASHIMA FIRMATE MATSUMOTO UHYOE SAKU**

Giappone, Periodo Edo (1603-1867)

Pesanti canne ottagonali lisce, recanti alla base numerazione in caratteri giapponesi, poi il Mon del clan Tokogawa rimesso in argento con resti di doratura. Una canna ornata inoltre con una bella incisione di una carpa koi che salta in una cascata, la scena rimessa in argento e con elementi dorati. Sull'altra canna una bellissima raffigurazione di Fudo Myo-o, nella tipica raffigurazione con spada (sankoken) in una mano e laccio kensaku nell'altra, e avvolto dalle fiamme (anche in questo caso alcuni elementi sono rimessi in argento e dorati). Le volate con segmento circolare e gioia di bocca, in cal. 13 mm. Tutte e due le canne con alzo e mirino. Nella parte inferiore la firma "Matsumoto Uhyoe Saku". Batterie a miccia con cartella piatta in metallo dorato (mancanze), scodellino in ferro e copriscodellino girevole in ottone (copriscodellini, molle e cani con resti di doratura). Meccaniche funzionanti. Casse di tipica forma in legno scuro; sul lato sinistro gancio da arcione. Bacchette mancanti.

*Fudo Myoo (Acala in sanscrito) è una divinità centrale nel Buddismo giapponese esoterico, simbolo della protezione e della saggezza immutabile. Viene spesso rappresentato con una spada nella mano destra, simbolo della distruzione dell'ignoranza, e un laccio nella mano sinistra, che lega i demoni o guida i devoti. La sua figura è circondata da fiamme, che simboleggiano la purificazione spirituale. La sua espressione severa, le zanne sporgenti e il terzo occhio sulla fronte sottolineano la sua forza e capacità di vedere la verità nascosta. La pelle di Fudo Myoo è di solito blu o nera, simbolo di potere spirituale. È invocato per la protezione e per superare le difficoltà spirituali, rappresentando la determinazione e la forza nel cammino verso l'illuminazione. Fudo Myoo è uno dei "Cinque Re della Saggezza" (Myo-o), divinità che proteggono il Dharma e guidano i praticanti sulla via della realizzazione. Nonostante la sua apparenza feroce, Fudo è una figura benevola che aiuta a superare le tentazioni e gli ostacoli mentali, purificando la mente e rafforzando la volontà. È venerato soprattutto nelle scuole del Buddismo Shingon e Tendai, ed è spesso invocato nei momenti di difficoltà o quando si cerca protezione contro le forze malvagie. La sua figura, che incarna sia la severità che la compassione, è una potente metafora della lotta interiore per la purificazione e l'illuminazione.*

Conditions good  
Length 47 cm.  
€ 4.000/6.000