



382

A BEAUTIFUL ENGRAVED AND GILDED MORION

Italy, circa 1600

Made of iron with a one-piece hammered skull with a mid-height comb and roped borders, boat-shaped brim with ribbed and pointed ends, the edge hemmed, slightly raised and roped. At the base a round of rivets with brass rosettes. The surface engraved on the right side with a noble coat of arms in gold within a cartouche featuring a lion below on a granulated background, surmounted by a helmet, on the opposite side an angel seated above a dragon. The rest of the surface decorated with floral motifs again on a dark granulated background and with gold frames, the comb with a putto between grotesque figures such as eagle heads with wings and floral motifs, the brim decorated with floral motifs. One side of the brim with small crack, inside clearly visible hammering.

BELLISSIMO MORIONE INCISO E DORATO

Italia, 1600 circa

In ferro; con coppo martellato in un solo pezzo con cresta di media altezza a bordo lavorato a fingere il tortiglione, tesa a barchetta con estremità costolate e appuntite, il bordo orlato, leggermente rilevato e lavorato a fingere il tortiglione. Alla base un giro di ribattini con rosetta in ottone. La superficie esterna incisa; sul lato destro uno stemma nobiliare in oro entro un cartiglio recante un leone su fondo granulato, sormontato da un elmo, sul lato opposto un angelo seduto sopra ad un drago. Il resto della superficie decorato a motivi floreali sempre su fondo scuro granulato e con cornici in oro, la cresta con un putto tra figure grottesche con teste d'aquila con ali e disegni floreali, la tesa con decorazioni floreali. Un lato della tesa con piccola crepa, all'interno ben visibili le martellature.

Conditions good

Height 28 cm.

€ 5.000/7.500